



*(Neformaliojo suaugusiųjų švietimo programos forma)*

## NEFORMALIOJO SUAUGUSIŲJŲ ŠVIETIMO PROGRAMA

### INTERJERO LĖLIŲ GAMYBA IR DEKORAVIMAS

(programos pavadinimas)

2021 birželio 23 d.

(programos parengimo data)

PROGRAMOS APRAŠAS	
<b>1. Bendrosios nuostatos</b>	
1.1. Programos aktualumas	<p><i>Programa skirta ugdyti kūrybiškumo, pažinimo ir meninės kompetencijas per interjero lėlių gamybą.</i></p> <p><i>Interjero lėlių gamybos technologija nesunkiai įsisavinama ir kūrybiškai pritaikoma.</i></p> <p><i>Šiais, masinės gamybos laikais, ypatingai vertinami rankų darbo kūriniai, kurie sukelia malonias emocijas.</i></p> <p><i>Programos dalyviai sužinos, kaip įgyvendinti kūrybinę idėją nuo eskizo iki projekto įgyvendinimo, t. y. susipažins su interjero lėlių tipais, jų klasifikacija, mokės sukurti interjero lėlės eskizą, parinkti priemones ir medžiagas, gaminti tekstilinę interjero lėlę, pasiūti jai rūbus bei ją dekoruoti.</i></p> <p><i>Įvairios meninės užduotys (komponavimo, koloristikos, eskizavimo) skatins dalyvius kūrybiškai mąstyti ir idėjas pateikti projekte - eskize, leis rinktis įvairius raiškos ir vaizdavimo būdus (eskizą, koliažą), teiks pasirinkimo galimybes įvairių gabumų dalyviams, leis bendrauti ir diskutuoti, pajusti pasitikėjimą savo jėgomis.</i></p> <p><i>Interjero lėlių gamyba gali tapti tiek malonių užsiėmimų, tiek ir pajamų šaltiniu (galima vykdyti individualią veiklą, dalyvauti mugėse, parodose, fotografuoti ir kelti į socialinius tinklus, prekiauti internetinėse rankų darbo gaminių prekybos platformose).</i></p>
1.2. Tikslas ir uždaviniai	<p><b>Tikslas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Skatinti dalyvių susidomėjimą tekstilinėmis interjero lėlėmis.</li><li>• Skatinti dalyvius pažinti savo polinkius, ugdyti meninį skonį, tenkinti dalyvių pažinimo, ugdymo ir saviraiškos poreikius.</li><li>• Mokėti vizualizuoti idėjas, naudojant koliažą (moodboard'ą).</li><li>• Ugdyti savarankiškumą, verslumą, iniciatyvumą, kūrybiškumą.</li><li>• Suprasti technologinius gamybos procesus.</li><li>• Parinkti priemones ir medžiagas numatytam rezultatui pasiekti.</li></ul> <p><b>Uždaviniai:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Gebėti kūrybines idėjas išreikšti eskizuojant, kuriant koliažą (moodboard'ą).</li><li>• Nebijoti ieškoti originalių kūrybinių sprendimų.</li><li>• Ugdyti savo kūrybinius gebėjimus.</li><li>• Suprasti tekstilinės interjero lėlės gamybos ir dekoravimo etapus.</li><li>• Gebėti planuoti darbo procesą.</li></ul>
1.3. Programos trukmė ir apimtis	40 akademinių valandų
1.4. Programos tikslinė (-ės) dalyvių grupė (grupės)	Šie kursai skirti visiems suaugusiems asmenims, norintiems įgyti bei patobulinti tekstilinių interjero lėlių gamybos ir jų dekoravimo žinias bei praktinius įgūdžius.
1.5. Programos dalyvių skaičius	10 dalyvių

1.6. Minimalūs reikalavimai, norint mokytis pagal programą (jeigu nustatyta)	<i>Netaikoma</i>			
1.6. Programos anotacija	<p><i>Jau kuris laikas rankų darbo interjero lėlės išgyvena renesansą. Pasaulyje menininkai - profesionalai ir menininkai - mėgėjai kuria autorines lėles, dalyvauja parodose, mugėse, kelia savo sukurtų tekstilinių lėlių nuotraukas į socialinius tinklus, kuria internetinius puslapius ir tokiu būdu randa savo sukurtoms tekstilinėms interjero lėlėms gerbėjų ir pirkėjų.</i></p> <p><i>Interjero lėlių kūrimas tampa ne tik malonių laisvalaikio užsiėmimu - hobiu, bet neretai - ir pajamų šaltiniu.</i></p> <p><i>Leidžiami periodiniai tekstilinių interjero lėlių žurnalai, katalogai, socialiniuose tinkluose veikia tekstilinių interjero lėlių grupės, kuriose kūrėjai dalijasi patirtimi.</i></p> <p><i>Veikia internetinės rankų darbo gaminių platformos, kuriose galima pirkti ir parduoti savo kūrybos gaminius.</i></p> <p><i>Interjero lėlės puošia ne tik privačius interjerus, bet ir parduotuvių vitrinas.</i></p> <p><i>Interjero lėlių gamyba taip pat gali būti ir meno terapijos dalis.</i></p>			
<b>2. Programoje įgyjamos ar tobulinamos kompetencijos:</b>				
<b>Kompetencija(-os)</b>	<b>Kompetencijos(-jų) pasiekimą nurodantys mokymosi rezultatai</b>			
1. Analizuoti pasaulio menininkų sukurtus interjero lėlių pavyzdžius, aptarti interjero lėlių gamybos etapus.	1.1. Apibūdinti interjero lėlių tipus. 1.2. Analizuoti ir aptarti interjero lėlių pavyzdžius. 1.3. Išvardinti ir apibūdinti interjero lėlės gamybos etapus.			
2. Rengti interjero lėlės eskizą įgyvendinant pasirinkto personažo idėją.	2.1. Apibūdinti eskizo sąvoką ir paskirti kuriant interjero lėlės personažą. 2.2. Nupiešti interjero lėlės-personažo grafinį eskizą. 2.3. Sukurti interjero lėlės-personažo spalvinį sprendimą, naudojant dekoravimo lentą-koliažą (aplikuojant tekstilės fragmentus bei įvairias medžiagas).			
3. Parinkti medžiagas ir įrankius interjero lėlės gamybai.	3.1. Išvardinti ir apibūdinti tekstilines medžiagas interjero lėlės gamybai. 3.2. Parinkti netekstilines medžiagas interjero lėlės gamybai. 3.3. Parinkti medžiagas interjero lėlės karkaso gamybai. 3.4. Parinkti medžiagas interjero lėlės dekoravimo elementams. 3.5. Parinkti įrankius interjero lėlės karkaso gamybai ir dekoravimui.			
4. Formuoti interjero lėlę.	4.1. Formuoti interjero lėlės kūną, suteikti jam tūrį. 4.2. Formuoti interjero lėlės galvą. 4.3. Formuoti interjero lėlės plaštakas. 4.4. Formuoti interjero lėlės pėdas.			
5. Dekoruoti interjero lėlę.	5.1. Gaminti interjero lėlės rūbų lekalus, sukirpti medžiagas. 5.2. Siūti interjero lėlės rūbus. 5.3. Gaminti interjero lėlės plaukus. 5.4. Gaminti interjero lėlės batus. 5.5. Gaminti interjero lėlės papuošalus, aksesuarus ir kitus pagal eskizą numatytus dekoravimo elementus.			
<b>3. Programos turinys ir metodai</b>				
Eil. Nr.	Temos pavadinimas	Trumpas dėstomos temos aprašymas	Mokymo(si) metodai	Planuojamos įgyti / patobulinti kompetencijos
1.	Interjero lėlės.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interjero lėlių pavyzdžiai.</li> <li>• Interjero lėlių tipai ir jų klasifikacija.</li> <li>• Interjero lėlių gamybos etapai.</li> </ul>	Paskaita	Analizuoti pasaulio menininkų sukurtus interjero lėlių pavyzdžius, aptarti interjero lėlių gamybos etapus.
2.	Interjero lėlės-personažo eskizas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interjero lėlės personažo eskizavimas pieštuku popieriuje.</li> <li>• Interjero lėlės moodboard'o kūrimas spalvotu popieriumi, spalvotų žurnalų iškarpomis (koliažas) ar tekstilinėmis ar kitomis medžiagomis.</li> </ul>	Praktinis darbas	Rengti interjero lėlės eskizą, įgyvendinant pasirinkto personažo idėją.

3.	Medžiagos ir įrankiai interjero lėlei gaminti.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interjero lėlių gamybos medžiagos pagal tekstilinių interjero lėlių tipus ir jų klasifikaciją.</li> <li>• Interjero lėlių gamybos įranga ir įrankiai.</li> <li>• Interjero lėlių karkaso gamybos medžiagos.</li> <li>• Interjero lėlių galūnių (delnų, pėdučių) gamybos medžiagos.</li> <li>• Interjero lėlių galvos ir plaukų gamybos medžiagos.</li> <li>• Interjero lėlių dekoravimo gamybos medžiagos.</li> <li>• Interjero lėlių aksesuarų gamybos medžiagos.</li> <li>• Interjero lėlių gamybos įranga ir įrankiai, darbo vieta.</li> </ul>	Paskaita Praktinis darbas	Parinkti medžiagas ir įrankius interjero lėlės gamybai.
4.	Interjero lėlės karkaso, galvos ir galūnių gamyba.	Interjero lėlių formavimo etapai. Interjero lėlės galvos formavimo etapai. Interjero lėlės galūnių (delnų, pėdučių) formavimo etapai.	Paskaita Praktinis darbas	Formuoti interjero lėlę.
5.	Interjero lėlės dekoravimas.	Interjero lėlių dekoravimo etapai. Darbų eiliškumo numatymas. (Interjero lėlės rūbų lekalų gamyba, interjero lėlės rūbų siuvimas.) Interjero lėlės galvos dekoravimas kuriant personažą (akrilu). Interjero lėlės pėdučių dekoravimas (bateliai). Interjero lėlės dekoravimo etapai: Interjero lėlės rūbų lekalų gamyba, interjero lėlės rūbų siuvimas. Plaukų gamyba. Lėlės aksesuarų gamyba.	Paskaita Praktinis darbas	Dekoruoti interjero lėlę.

#### 4. Programos planas

Eil. Nr.	Temos pavadinimas	Skiriama valandų		
		Iš viso	Teoriniam mokymui	Praktiniam mokymui
1.	Interjero lėlės.	2	2	
2.	Interjero lėlės-personažo eskizas.	4	1	3
3.	Medžiagos ir įrankiai interjero lėlei gaminti.	2	1	1
4.	Interjero lėlės karkaso, galvos ir galūnių gamyba.	12	3	9
5.	Interjero lėlės dekoravimas.	20	4	16
<b>Iš viso</b>		40	11	29
<b>5. Įgytos/patobulintos kompetencijos atitiktis atitinkamame profesiniame standarte nustatytai (-oms)</b>		<i>Netaikoma</i>		

<b>atitinkamos kvalifikacijos kompetencijai (-oms) (jei atitinkamas profesinis standartas yra patvirtintas)</b>		
<b>6. Pasirengimas vykdyti neformalųjį suaugusiųjų švietimą, mokymui reikalingos priemonės</b>		
<b>6.1. Reikalavimai, keliami mokytojams (dėstytojams) (nurodyti, jei taikoma):</b>		
1.	Išsilavinimas	Aukštasis, meninis.
2.	Darbo patirtis	Ne mažesnė kaip 2 metai.
3.	Kita	Netaikoma
<b>6.2. Detalus mokymui reikalingų materialinių ir metodinių išteklių, atitinkančių numatomą mokyti dalyvių skaičių bei programos tikslus ir uždavinius, aprašymas.</b>		
<b>Eil. Nr.</b>	<b>Mokymui reikalingi materialiniai ir metodiniai ištekliai, naudojami mokymo procese (nurodyti, jei taikoma)</b>	
1.	Mokymo patalpų aprūpinimo aprašymas	Kompiuteris su interneto prieiga ir multimedija (mokytojui). 10 darbo vietų programos dalyviams su stalu ir tinkamu apšvietimu.
2.	Įranga	Programos dalyviams: 5 siuvimo mašinos, 1 overlokas, 1 lyginimo sistema.
3.	Literatūra	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Oroyan S. „Lėlės. Nuo koncepcijos iki konstrukcijos“, <i>Išmintis</i>, Vilnius, 2013</li> <li>• Krankalienė N., Šomkienė L., Michailenko N. „Didžioji rankdarbių knyga“, <i>Alma littera</i>, Vilnius, 2011</li> <li>• „500 handmade dolls. Modern Explorations of the Human Form“, <i>Lark books</i>, New York/London</li> <li>• Slater R. „Clothdolls for textile artists“, <i>Batsford</i></li> <li>• Daubarė M. „Rankų darbo lėlės“, <i>Baltos lankos</i></li> <li>• “Sewing Dolls’ Clothes”, 27 projects to make in 1:12 scale, <i>Guild of Master Craftsman Publications</i></li> <li>• Idzelytė V. „Kostiumo istorija“, <i>Vilniaus dailės akademijos leidykla</i>, 2009</li> <li>• Jurkuvienė T. „Lietuvių tautinis kostiumas“, <i>Baltos lankos</i></li> <li>• Clayton M. „Siuvimo biblija“, <i>Alma littera</i>, 2017</li> <li>• „Кукольный Мастер“, periodinis leidinys, Maskva</li> <li>• <a href="http://www.dollmaster.ru">www.dollmaster.ru</a></li> </ul>
4.	Kitos priemonės	<p>Albumas eskizams – 10 vnt.  Liniuotė 30 cm – 10 vnt.  Pieštukai – 10 vnt.  Pieštukiniai klizai – 5 vnt.  Universalūs klizai PVZ – 2 vnt.  Pjaustymo kilimėlis – 5 vnt.  peilis, lekalai,  Adatų rinkiniai – 3 vnt.  Siūlai storis 40 1000 m – 20 vnt.  Viela 2 mm x100 m – 1 vnt.  Replės kombinuotos – 2 vnt.  Kandiklinės replės – 2 vnt.  Yla – 1 vnt.  Žirklės audiniui 25 cm – 3 vnt.  Elastingas fiksuojamas tvarstis 4mx8 m – 50 vnt.  Austinės ir neaustinės medžiagos 20 m.  Akriliniai dažai (12 spalvų) - 1 vnt.  Teptukų rinkiniai – 5 vnt.  Pėdkelnės auksinės spalvos 40 den – 3 poros.  Lininiai siūlai lėlės plaukams 1 kg.</p>
<b>6.3. Teorinio ir praktinio mokymo organizavimo vietos (-ų) adresas (-ai)</b>		Kauno taikomosios dailės mokykla V.Krėvės pr. 112, Kaunas

Programa parengta įgyvendinant projektą „Suaugusiųjų švietimo sistemos plėtra suteikiant besimokantiems asmenims bendrąsias ir pagrindines kompetencijas“ Nr. 09.4.2-ESFA-V-715-01-0002.