



(*Neformaliojo suaugusiųjų švietimo programos forma*)

## NEFORMALIOJO SUAUGUSIŲJŲ ŠVIETIMO PROGRAMA

### VAIZDO KLIPŲ KŪRIMAS

(programos pavadinimas)

2021-06-29

(programos parengimo data)

<b>PROGRAMOS APRAŠAS</b>	
<b>1. Bendrosios nuostatos</b>	
1.1. Programos aktualumas	<i>Daugėjant įvairios įrangos, galinčios kokybiškai fiksuoti vaizdus (fotografuoti ar filmuoti), atsiranda tinkamo medžiagos pateikimo poreikis. Siekiama apdoroti vaizdą ir garsą šalinant nekokybiškas vietas, suvienodinti garso lygį ar pridėti atskirą takelį, sujungti kelias skirtingas vaizdo atkarpas. Sumontuota vaizdo medžiaga atrodo patraukliau, yra informatyvesnė bei tikslingiau perteikia norimą mintį. Programa skirta norintiems išmokti kurti vaizdo klipus. Mokymai suteiks galimybes įgyti bazines žinias, reikalingas vaizdo medžiagos redagavimui ir montavimui. Baigusieji mokymus žinos vaizdo klipo kūrimo ir montavimo principus, praktiškai gebės sukurti vaizdo klipus bei paruošti juos publikuoti, gebės įgytas žinias pritaikyti savo profesinėje veikloje.</i>
1.2. Tikslas ir uždaviniai	<i>Tikslai:</i> <ul style="list-style-type: none"><li>• Suteikti vaizdo klipo kūrimo teorijos žinių ir ugdyti praktinius įgūdžius.</li><li>• Ugdyti vaizdo klipo kūrimo ir redagavimo įgūdžius.</li></ul> <i>Uždaviniai:</i> <ul style="list-style-type: none"><li>• Atlikti vaizdo medžiagos redagavimą ir montavimą;</li><li>• Atlikti garso takelio redagavimą ir montavimą;</li><li>• Sukurti vaizdo klipą ir paruošti publikavimui.</li></ul>
1.3. Programos trukmė ir apimtis	<i>40 akademinų valandų</i>
1.4. Programos tikslinė (-ės) dalyvių grupė (grupės)	<i>Programa skirta turintiems bazinius kompiuterio naudojimo įgūdžius ir norintiems išmokti naudotis vektorinės grafikos programa.</i>
1.5. Programos dalyvių skaičius	<i>10</i>
1.6. Minimalūs reikalavimai, norint mokytis pagal programą (jeigu nustatyta)	<i>Netaikoma</i>
1.6. Programos anotacija	<i>Mokymų dalyviai susipažins su vaizdo klipo kūrimo principais, įgis montavimo ir vaizdo redagavimo pagrindų. Baigę programą dalyviai gebės nufilmuoti, sumontuoti ir paruošti publikavimui vaizdo klipą.</i>
<b>2. Programoje įgyjamos ar tobulinamos kompetencijos:</b>	
<b>Kompetencija(-os)</b>	<b>Kompetencijos(-jų) pasiekimą nurodantys mokymosi rezultatai</b>
1. Redaguoti vaizdo medžiagą	<i>Išmanyti pagrindinius vaizdo medžiagos formatus, paruošti vaizdo medžiagą redagavimui. Atlikti nesudėtingas vaizdo medžiagos korekcijas, pritaikyti vaizdo formatą ir kitus parametrus. Valdyti vaizdo redagavimui skirtas programas, atlikti nesudėtingus redagavimo veiksmus.</i>
2. Montuoti vaizdo klipą	<i>Taikyti vaizdo klipo montavimo principus. Naudotis vaizdo montavimo programine įranga. Atlikti nesudėtingus montavimo veiksmus, sujungti, nukirpti, pridėti titrus. Pritaikyti vaizdo efektus, koreguoti vaizdo parametrus.</i>
3. Redaguoti garso takelį	<i>Išmanyti pagrindinius garso parametrus ir formatus. Atskirti garsą nuo vaizdo klipo, pridėti atskirą garso takelį, keisti garso parametrus.</i>

4. Paruošti vaizdo klipą publikavimui	<i>Paruošti vaizdo klipą publikavimui. Išmanyti pagrindinius vaizdo formatus ir parametrus, i juos keisti. Patalpinti vaizdo klipą internete (pvz., www.youtube.com).</i>
---------------------------------------	---

### 3. Programos turinys ir metodai

Eil. Nr.	Temos pavadinimas	Trumpas dėstomos temos aprašymas	Mokymo(si) metodai	Planuojamos įgyti / patobulinti kompetencijos
1.	Darbo saugos instruktažas. Įvadas. Vaizdo formatai ir fiksavimo priemonės.	Darbo saugos instruktažas. Pagrindiniai naudojami vaizdo formatai bei vaizdo fiksavimo priemonės. Pagrindinės vaizdo atkūrimo techninės ir programinės priemonės. Pagrindiniai vaizdo parametrai.	Paskaita	Redaguoti vaizdo medžiagą. Montuoti vaizdo klipą. Redaguoti garso takelį. Paruošti vaizdo klipą publikavimui.
2.	Vaizdo fiksavimas ir perkėlimas į kompiuterį	Vaizdo perkėlimo veiksmi, vaizdo klipų konvertavimas. Vaizdo konvertavimo parametrai. Kodavimo priemonių naudojimas ir jų įtaka vaizdo kokybei.	Praktinis darbas	Redaguoti vaizdo medžiagą.
3.	Vaizdo medžiagos redagavimas	Vaizdo redagavimo principai, programinė įranga. Nesudėtingi redagavimo veiksmi. Vaizdo atkarpos iškirpimas, retušavimas, parametrų keitimas. Vaizdo efektų pridėjimas.	Paskaita, praktinis darbas	Redaguoti vaizdo medžiagą.
4.	Garso takelio redagavimas	Garso redagavimo principai, programinė įranga. Nesudėtingi redagavimo veiksmi. Garso takelio pritaikymas vaizdo klipui. Kelių garso takelių komponavimas. Skirtingų vaizdo klipų garso lygio suderinimas.	Paskaita, praktinis darbas	Redaguoti garso takelį.
5.	Vaizdo klipo montavimas	Vaizdo montavimo principai, programinė įranga. Nesudėtingi montavimo veiksmi. Skirtingų vaizdo klipų komponavimas. Sumontuoto vaizdo klipo koregavimas.	Paskaita, praktinis darbas	Montuoti vaizdo klipą.
6.	Vaizdo klipo paruošimas publikavimui	Vaizdo publikavimo priemonės, vaizdo formatai. Paruošiamieji vaizdo publikavimo darbai. Sukurtų vaizdo klipų publikavimas. Talpinimas vaizdo talpinimo platformose (pvz., youtube.com)	Paskaita, praktinis darbas	Paruošti vaizdo klipą publikavimui.

### 4. Programos planas

Eil. Nr.	Temos pavadinimas	Skiriama valandų		
		Iš viso	Teoriniam mokymui	Praktiniam mokymui
1.	Darbo saugos instruktažas. Įvadas. Vaizdo formatai ir fiksavimo priemonės.	2	2	
2.	Vaizdo fiksavimas ir perkėlimas į kompiuterį	3	1	2

3.	Vaizdo medžiagos redagavimas	9	3	6
4.	Garso takelio redagavimas	8	2	6
5.	Vaizdo klipo montavimas	9	3	6
6.	Vaizdo klipo paruošimas publikavimui	9	3	6
<b>Iš viso</b>		<b>40</b>	<b>14</b>	<b>26</b>
<b>5. Įgytos/patobulintos kompetencijos atitiktis atitinkamame profesiniame standarte nustatytai (-oms) atitinkamos kvalifikacijos kompetencijai (-oms) (jei atitinkamas profesinis standartas yra patvirtintas)</b>		<i>Mokymų metu įgytos/patobulintos kompetencijos atitinka Poligrafijos, žiniasklaidos ir reklamos sektoriaus profesinio standarto Multimedijos techniko kvalifikacijos apraše apibrėžtas kompetencijas:</i> 1. Parinkti ir taikyti techninę bei programinę įrangą vaizdo produktams kurti. 2. Parinkti ir taikyti techninę bei programinę įrangą garso produktams kurti. 3. Publikuoti vaizdo ir garso produktus skaitmeninės komunikacijos kanaluose.		
<b>6. Pasirengimas vykdyti neformalųjį suaugusiųjų švietimą, mokymui reikalingos priemonės</b>				
<b>6.1. Reikalavimai, keliami mokytojams (dėstytojams) (nurodyti, jei taikoma):</b>				
1.	Išsilavinimas	Aukštasis. Informacinių technologijų kvalifikacinis laipsnis.		
2.	Darbo patirtis	Ne mažesnė kaip 2 metai.		
3.	Kita	Netaikoma		
<b>6.2. Detalus mokymui reikalingų materialinių ir metodinių išteklių, atitinkančių numatomą mokyti dalyvių skaičių bei programos tikslus ir uždavinius, aprašymas.</b>				
<b>Eil. Nr.</b>	<b>Mokymui reikalingi materialiniai ir metodiniai išteklių, naudojami mokymo procese (nurodyti, jei taikoma)</b>			
1.	Mokymo patalpų aprūpinimo aprašymas	Praktinio mokymo klasė, kurioje įrengti 11 kompiuterių su įdiegta vaizdo montavimo programine įranga ir interneto ryšiu.		
2.	Įranga	Vaizdo projektorius, skirtas mokymo medžiagai pateikti. Spausdintuvas.		
3.	Literatūra	1. Goold A. (2021) The Video Editing Handbook: For Beginners. Londonas: John Goold leidykla; 2. Stoller B. (2019) Filmmaking For Dummies. Niujorkas: For Dummies leidykla; 3. Cope, P. (2009) Skaitmeninio filmavimo pagrindai, 2009, Vilnius: Alma littera leidykla.		
4.	Kitos priemonės	1. Programos Filmora 9 ar naujesnė versija; 2. Google arba Facebook paskyra.		
<b>6.3. Teorinio ir praktinio mokymo organizavimo vietos (-ų) adresas (-ai)</b>		Kauno taikomosios dailės mokykla V. Krėvės pr. 112, Kaunas		

Programos rengėjas

Kvalifikacijų ir profesinio mokymo plėtros centras

Programa parengta įgyvendinant projektą „Suaugusiųjų švietimo sistemos plėtra suteikiant besimokantiems asmenims bendrąsias ir pagrindines kompetencijas“ Nr. 09.4.2-ESFA-V-715-01-0002.